

## BandLab 基本操作（その2）

### 1) エフェクト

録音後、エフェクトをかけたい場合は、自分の track のマイクのマークを2回クリックします。そうすると上部に波形が表示されますが、下部にある『Fx』をクリックします。そうするといくつものエフェクトの種類が表示されるのでその中から選びます。よく使うのは、『VocalChorus』というのです。

選んだら」右上の『v』を押して戻ります。

### 2) テンポ／キーの変更

もう少し遅いテンポで歌いたい、逆に速く、またはキーを下げてないしは上げて歌いたい時には、上部の雪印（六角形のアイコン）を押します。そこで、HarvestMoon の場合、テンポが1 1 3 に、レビジョンキーが Dmajor に設定されています。それを変えたい値に直して、上部の波型アイコンで戻ります。そうすると変えたテンポ／キーで再生／録音をすることが出来ます。録音を終えたら、もう一度雪印アイコンを押して、変えた部分を元の値に直します。

### 3) 録音データの編集

録音後の波形データを編集することが可能です。変更箇所にカーソルを合わせ該当 track をタッチすると、『削除／コピー／ループ／スライス』という表示が出るので、たとえば『スライス』を押しカーソル位置でその該当 track を分断し、分断した右か左を選び、コピペ／削除などの操作が可能になります。前後にずらしたり、他の track に移動することなども可能です。

### 4) レビジョン説明

自分の変更を行った際に、何の変更をしたのか説明文を残したい場合は、上部に○ー○（縦に）が出ている画面で、下部の『詳細を見る』を押します。次に右上の『・・・』を押し『レビジョン設定』を押し説明欄に入力します。

### 5) ダウンロード

出来上がった録音をダウンロードする場合は、4) と同様の操作を行い、右上の『・・・』を押し『ダウンロード』を押します。自分の修正場面の場合は、『ライブラリに保存』も可能です。