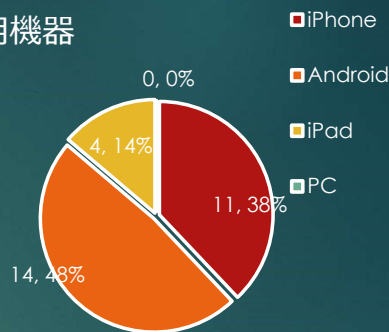


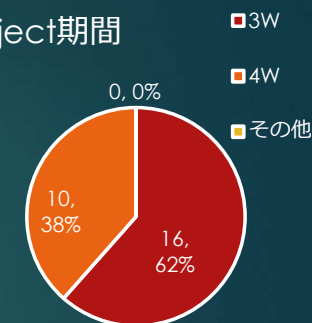
# BandLabアンケート結果

- ▶ 回答数 27人 / 31人
  - ▶ 利用経験あり = 26人 / 26人 (100%)
  - ▶ なし = 1人 / 5人 (マ、タ、ケ、ヒジ、ヤヨ)
- ▶ 利用している機器 iPhone < Android
- ▶ プロジェクト期間 3W > 4W (4W希望が38%いる)
- ▶ Part人数 part複数人が多数
- ▶ プロジェクト人数 6-9人が多数
- ▶ 既実施曲への参加希望

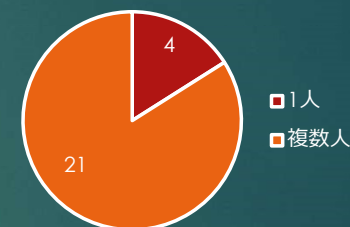
利用機器



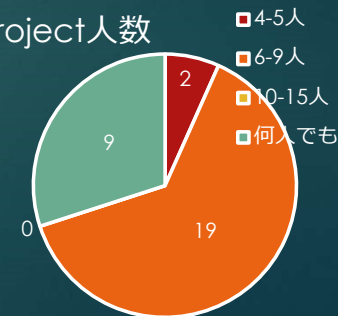
Project期間



Part人数

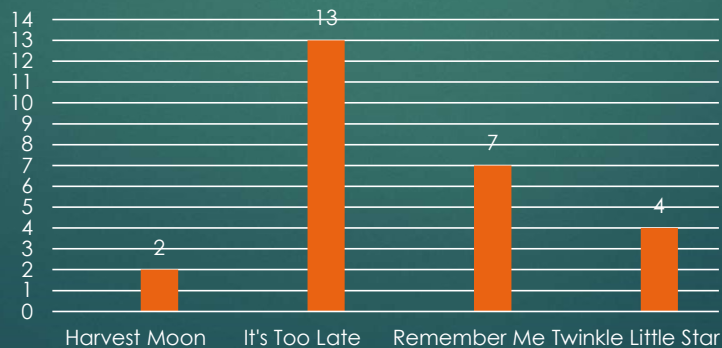


Project人数



- ▶ Harvest Moon
- ▶ It's Too Late
- ▶ Remember Me
- ▶ Twinkle Little Star

既実施曲への参加希望



# 自由記述（1）

- ・最初は簡単に出来ると思ったが結構録音はドキドキだった。完成した時は嬉しい。
- ・無理だと思っていたことが参加出来て嬉しかった。
- ・後から参加の未経験者だけで学びながら体験出来たらいい。
- ・最初は慣れずなかなか入れなかったが何回もやることが大事だと思った。
- ・今の状況の中で音楽が続けられるのは本当に嬉しい。
- ・大勢の人に迷惑をかけたらと思ったので、人数が多くない方が慣れるのが早そう。どういうテイストでいくかの共有もしやすい。
- ・音源で事前練習が出来たのは助かった。
- ・始めはアカペラでその後スイング感満載の曲をやりたい。
- ・家庭内での録音がしづらかった。先輩より先に録音することに遠慮があった。
- ・やってみたい曲のリクエストなどもいいかもです。
- ・操作ミス恐れてなかなか積極的に出来ないけれど仕上がりがよいのでまた頑張る。
- ・途切れるところがなく歌う曲はコピペとかハードルが高いです。3曲から選曲出来たのはよかったです。BandLabは声だけなのが良いなと思ってましたが・

## 自由記述（2）

- 同じ曲を沢山の小グループに分ける手もありかと。一度に1人しか出来ないのも、1プロジェクトの人数はあまり多くない方がよい。好きな曲選べたのは楽しかった。
- 歌える環境を与えてくれて感謝します。誤動作しないか緊張の挑戦でしたが完成版は感動しました。少し休憩後引き続き参加します。
- この時期に代を越えてやれて今までと違う楽しみ方が出来ました。
- 今でも録音はドキドキで家庭内録音の難しさもありますが、だんだんパートが重なっていき曲が完成した時は頑張って参加してよかったと思った。今後も参加したい。
- こんな歌える場所を作って貰って本当に感謝です。少しソウルっぽい曲やりたい。出来るかどうかは別としてやってみたい曲 Papa Was a Rolling Stones。
- BandLabはどこにいても参加出来るとても画期的なものと感じた。自分やメンバーの声を客観的に聴けてシビアな自主トレになると感じた。リアルに歌いたいという思いも強くなりました。
- コロナの中でハモれる環境を作っていただき本当にありがとうございます。
- 先輩後輩を問わずLINEを通じて今まで以上の交流が生まれたことを活かしたい。公式のプロジェクト以外にも少人数でのコラボとか楽器参加で発表し合うとか。

## 自由記述（3）

- BandLabはひとりで録音する時はいくらでも録り直しができ、聴き直しもでき、自分の成果を確認しながら個人の営みとしても楽しいけれど、いったん外に出ると仲間のハーモニーが待っていてくれて、できあがりも楽しめるのがいいです。
- 4-5人という曲も試してみたいのですが、曲によって合う人数にすれば良いと思います。
- 面白い企画で楽しいですが、家でそこそこ大きい声を出すのは近所の目もありなかなか難しい面があります。
- やりたい曲があってもBandLabの操作が習得イマイチ出来てないので不安です。