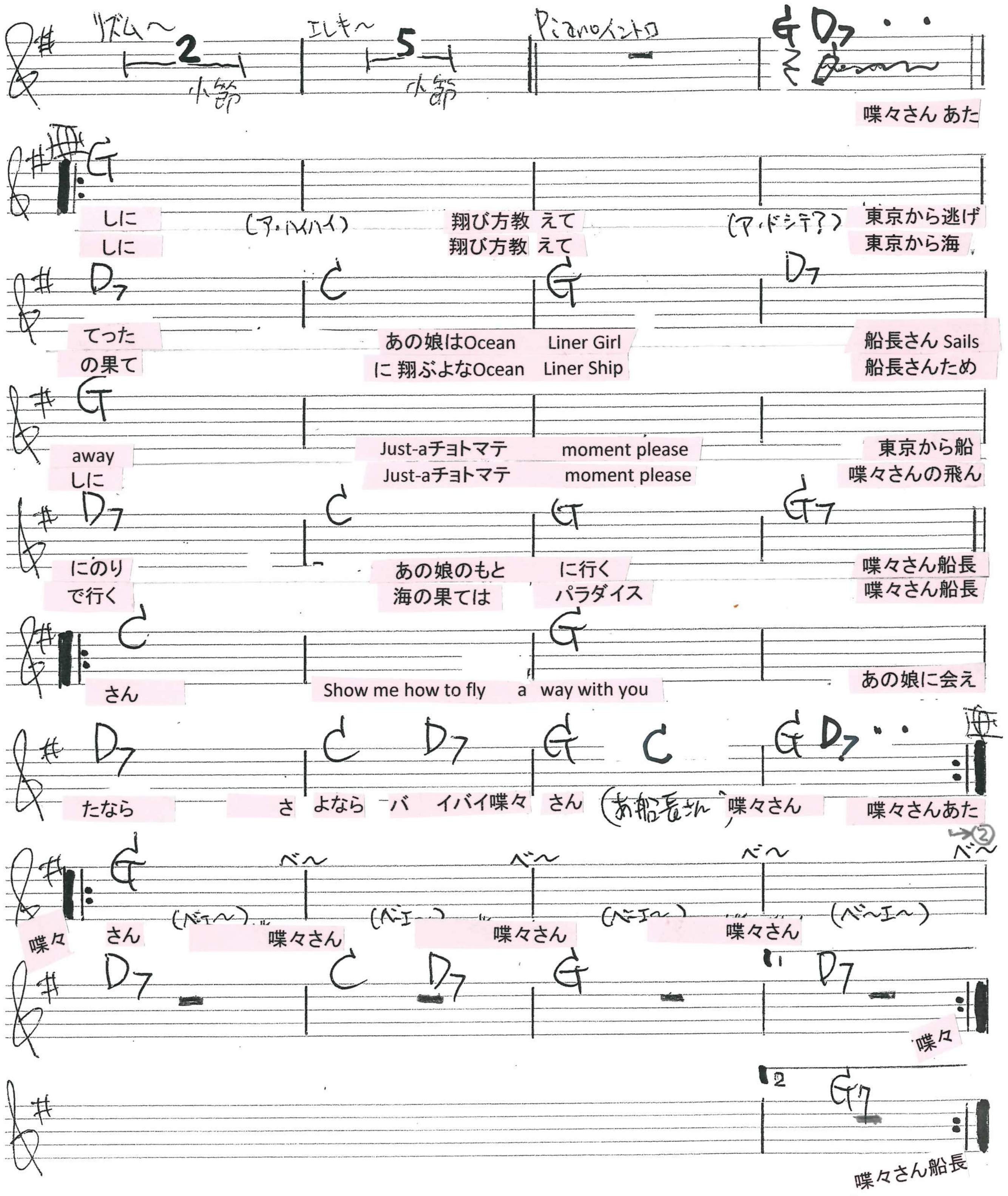
蝶々San

（細野晴臣）

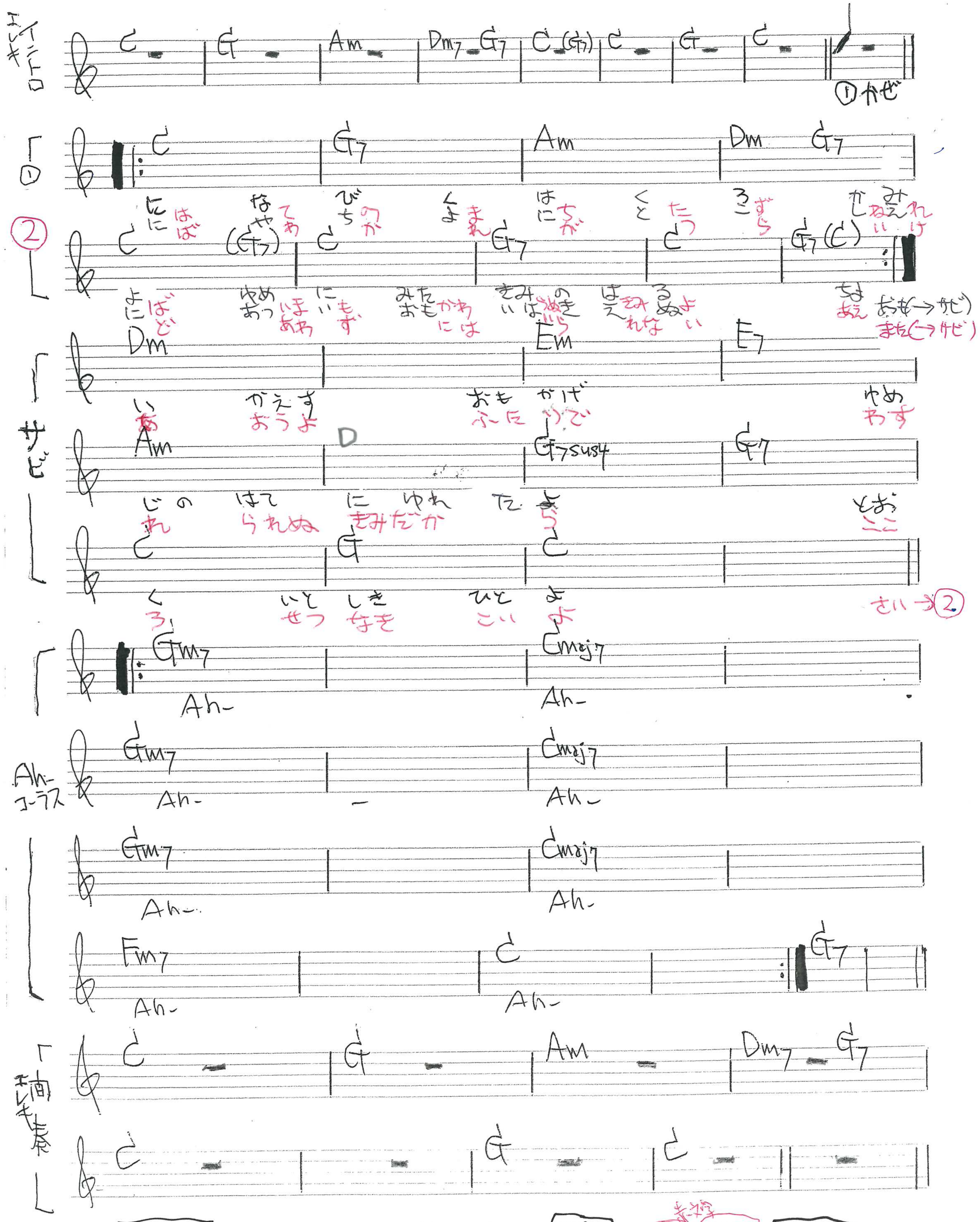


リズム～ 2 小節
エレキ～ 5 小節
Pianoイントロ
G D7
蝶々さん あた
①
②
G
しに
しに
（ア・ハイハイ）
翔び方教 えて
翔び方教 えて
（ア・ドシテ？？）
東京から逃げ
東京から海
D7 C G D7
てった
の果て
あの娘はOcean Liner Girl
に 翔ぶよなOcean Liner Ship
船長さん Sails
船長さんため
G
away
しに
Just-aチョトマテ moment please
Just-aチョトマテ moment please
東京から船
蝶々さんの飛ん
D7 C G G7
にのり
で行く
あの娘のもと に行く
海の果ては パラダイス
蝶々さん船長
蝶々さん船長
サビ
C G
さん
Show me how to fly a way with you
あの娘に会え
D7 C D7 G C G D7
たなら
さ よなら バ イバイ蝶々 さん （お船長さん） 蝶々さん
蝶々さんあた
→②
間奏
G
べ～ べ～ べ～ べ～
蝶々 さん （べ～エ～） 蝶々さん （べ～エ～） 蝶々さん （べ～エ～） 蝶々さん （べ～エ～）
D7 C D7 G D7
1
蝶々
2 G7
蝶々さん船長

ドラム エレキ ⇨ Piano ⇨ ① サビ ② サビ 間奏 サビ サビ

島の娘

（CHAKRA）



エレキイントロ
C G Am Dm7 G7 C (G7) C G C
①かぜ
①
②
C G7 Am Dm G7
にに なや びち くよ はに くと ろ かぜ
はば てあ のか まれ ちが たう ずら みなれ いけ
C (G7) C G7 C G7 (C)
よに やめ おつ にい みたおも きみいは のこ はえ るぬ ちまおも
ばど いまあわ もず かわには みき せみれな よい ああ おも→サビ まち→サビ
サビ
Dm Em E7
い かえす おも かげ やめ
あ おうよ ふた りで やす
Am D G7sus4 G7
じ の はて に ゆれ た よ とお
れ られぬ きみだか ら ここ
C G C
く いと しき ひと よ
ろ せつ なき こい よ
さい→②
Gm7 Cmaj7
Ah– Ah–
Ah-コーラス
Gm7 Cmaj7
Ah– Ah–
Gm7 Cmaj7
Ah– Ah–
Fm7 C G7
Ah– Ah–
エレキ間奏
C G Am Dm7 G7
C G C

エレキイントロ ⇨ ① サビ Ah-コーラス ⇨ エレキ間奏 ⇨ ② サビ Ah-コーラス ×3

キー[illegible]